

## Справка по авторскому праву

### Авторское право

Авторское право (англ. *copyright*) – это право автора произведения на его использование («копирование») и получение дохода от его использования.

Авторское право действует на произведения литературы, науки и искусства: художественные и научные тексты (в том числе переводы), двумерные изображения (картины, фотографии, кинофильмы), объёмные объекты (скульптуры, архитектурные сооружения), музыкальные произведения (нотная запись) и т.п.

Авторское право является интеллектуальным правом и включает в себя имущественное право – т.н. **исключительное право** – и «**моральные**» права автора.

Авторское право регулируется международными соглашениями и национальным законодательством (см. [Бернская конвенция](#), [Всемирная конвенция об авторском праве](#), [Гражданский кодекс РФ, часть 4](#)).

### Автор

Автором произведения является гражданин, творческим трудом которого оно создано, в том числе в соавторстве.

Лица, оказывающие автору только техническое, организационное или консультационное содействие в подготовке произведения (редакторы, корректоры, рецензенты и др.), не признаются авторами и не получают какие-либо права на произведение.

### Моральные права автора

Личные неимущественные («**моральные**») права автора – право называться автором, право на имя, право на обнародование и **право на неприкосновенность произведения** – действуют бессрочно, в том числе после перехода произведения в общественное достояние, и являются неотъемлемыми.

### Исключительное (имущественное) право

При создании произведения у его автора возникает **исключительное право** на использование результатов своей интеллектуальной деятельности, которое автор может передать третьим лицам, в том числе на весь срок действия исключительного права, по договору отчуждения исключительного права на произведение.

Исключительное право на **служебное произведение** (т.е. созданное работником в рамках своих служебных обязанностей) принадлежит работодателю.

При отчуждении оригинала произведения авторское право автоматически не передается.

### Лицензия

Обладатель исключительных авторских прав на произведение может предоставить другой стороне **лицензию** – право на использование произведения для оговорённых целей и на указанный срок.

При предоставлении простой (**неисключительной**) лицензии правообладатель (лицензиар) сохраняет право выдачи аналогичных лицензий другим лицам.

При предоставлении **исключительной** (эксклюзивной) лицензии получатель лицензии (лицензиат) является единственным обладателем переданного ему права на использование.

### Срок охраны

Авторские (имущественные) права охраняются **в течение срока жизни автора произведения и 70 лет после его смерти**.

### Знак охраны ©

Охрана имущественного авторского права является автоматической и не зависит от каких-либо формальностей, тем не менее рекомендуется использовать **знак ©** с указанием года публикации произведения и имени правообладателя.

## Общественное достояние

После истечения срока охраны имущественных прав произведение переходит в **общественное достояние** (англ. *public domain*), и его можно использовать и воспроизводить свободно, без ограничений.

## Произведения в открытом доступе

Произведения, опубликованные в сети Интернет либо другим образом и находящиеся в открытом доступе, а также произведения, автор которых неизвестен или неизвестно его местонахождение (т.н. *orphan works*), **охраняются авторским правом**.

## Использование несвободных произведений

Любое использование защищённых авторским правом произведений в любых целях допускается **только с разрешения автора, наследника или другого правообладателя**. Такое разрешение должно быть оформлено в виде письменного лицензионного договора.

Допускается использование ранее опубликованных произведений, защищённых авторским правом, в учебных и научных целях (*fair use*). Однако такое использование ограничено цитированием в целях полемики и критики в незначительном объёме, не наносящем ущерб коммерческим интересам правообладателя.

## Авторское право переводчика

У переводчика иностранного текста возникает авторское право на созданный им текст перевода, который считается новым литературным произведением.

Авторское право на текст перевода действует в течение обычного срока охраны, даже если оригинальное произведение на иностранном языке перешло в общественное достояние.

Текст перевода может быть использован **только с разрешения обладателя прав на оригинальное литературное произведение**, если оно не перешло в общественное достояние. Необходимо также соблюдать моральные права автора оригинального произведения.

## Авторское право на изображения

Изображение является произведением искусства и охраняется авторским правом.

В момент создания изображения любым способом (механическим, фотографическим или электронным) **у автора изображения возникает авторское право**. Таким образом, фотограф, кинооператор, художник либо их работодатель обладают исключительным правом на созданные ими изображения.

Изображение произведения искусства может быть использовано **только с разрешения обладателя прав на оригинальное произведение**, запечатлённое на этом изображении (скульптуры, здания и сооружения, картины и иллюстрации и т.п.)

При изображении произведений, перешедших в общественное достояние, за создателем производного изображения сохраняется отдельное авторское право. Однако для репродукций **двумерных** произведений искусства, находящихся в **общественном достоянии** – обложек, иллюстраций, картин, гравюр, фотографий, открыток и т.п., – авторское право создателя репродукции обычно не признаётся. Разрешается свободное использование изображений произведений архитектуры, расположенных в местах, открытых для общественного доступа, либо видных из этих мест (**свобода панорамы**).

## Открытые (свободные) лицензии

Автор произведения, защищённого авторским правом, может разрешить его свободное использование неограниченному и заранее неизвестному кругу лиц, подписав **открытую (свободную) неисключительную лицензию**. Автор должен явно разрешить изменение и коммерческое использование произведения, при этом требуется соблюдать его моральные права.

Произведения со свободной лицензией **Creative Commons (CC-BY)** публикуют [Wikimedia Commons](#) ([ВикиСклад](#)), [Flickr](#), [Pixabay](#), [Openclipart](#), [Wikimapia](#), [OpenStreetMap](#), [WikiSource](#), [Intratext](#) и др.

### **Произведения в общественном достоянии**

По состоянию на 2015 год, следующие категории произведений находятся в общественном достоянии и их можно использовать свободно и без ограничений:

- a) впервые опубликованные на территории Российской империи и Российской республики до 7 ноября 1917 года (за исключением Великого княжества Финляндского и Царства Польского);
- b) опубликованные на территории РСФСР, если автор умер до 1941 года и не был посмертно реабилитирован как жертва политических репрессий;
- c) впервые опубликованные на территории США до 1923 года;
- d) созданные служащими Федерального правительства США в рамках служебных обязанностей (сотрудниками пресс-службы Белого дома и Госдепартамента, НАСА, других правительственных изданий и веб-сайтов).

### **Право на личную жизнь**

На изображения людей, сделанные **в общественных местах и на публичных мероприятиях**, а также на изображения общественных деятелей не распространяется право на защиту личной жизни, т.е. не требуется разрешение от изображённого субъекта на последующее использование его изображения.

Дополнительные сведения:

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Licensing/ru>

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Copyright>

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Copyright\\_rules\\_by\\_territory](http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Copyright_rules_by_territory)

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Freedom\\_of\\_panorama](http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Freedom_of_panorama)

<http://creativecommons.ru/who-uses-cc-in-russia>

### **Контакты:**

Дмитрий Корниенко,  
менеджер по авторским правам Издательского дома НИУ ВШЭ

тел. (499) 611 5300

email [dkornienko@hse.ru](mailto:dkornienko@hse.ru) ,

[id.hse@mail.ru](mailto:id.hse@mail.ru)